

Get It

Choreographie: Amy Glass & Darren Bailey

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)
Musik:	Go Get It von Ruby Velle
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock forward, behind-side-cross, rock side, sailor step turning ¼ l

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

S2: Out, out, shuffle back, out, out, shuffle forward

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S3: Rock across-side-touch-side-touch-side r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
&4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
& Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
&7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
&8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
& Schritt nach links mit links

S4: ¼ walk around turn l, shuffle forward turning ¼ l 2x

1-2 2 Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis links herum (r - l) (6 Uhr)
3&4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 2 Schritte nach vorn auf einem ¼ Kreis links herum (l - r) (12 Uhr)
7&8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (Oberkörper etwas nach rechts öffnen) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 4. Runde - 9 Uhr/3 Uhr/12 Uhr)

T1-1: Step, pivot ½ l-out-out, hold, step, pivot ¼ r-out-out, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
&3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten (Pose, Gewicht am Ende rechts)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
&7-8 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts - Halten (Pose, Gewicht am Ende links)

T1-2: Step, pivot ¾ l-out-out, hold, heel & heel & 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
&3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten (Pose)
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
7&& Wie 5&6&